

Begabten- und Begabungsförderung Schule Cazis (BBF)

1. Thöny`s Detektiv-Academy



2. Licht und Schatten



3. Cazner Jasskönigl



4. Müllinstrumente



5. Brote aus aller Welt



Liebe Eltern

Die Förderung von Talenten und Begabungen ist in der heutigen Zeit ein grosses Bedürfnis. Die Schule Cazis bietet einen «Integrativen Begabungsunterricht» an. Ziel dieses Unterrichts ist es, begabte bzw. interessierte SchülerInnen während 2 Lektionen alle 14 Tage in ihren Fähigkeiten zu stärken und zu fördern. Pro Quintal wird ein Atelier zu einem bestimmten Thema angeboten. Wir versuchen, während des Schuljahres die multiplen Intelligenzen nach Howard Gardner anzusprechen.



Mein Name ist Moni Thöny und ich leite ab dem kommenden Schuljahr den Begabungsunterricht. Ich habe im Jahr 2021 die Ausbildung zur Begabungs- und Begabtenförderlehrperson an der FHNW in Muttenz abgeschlossen.



Es ist mir ein Anliegen, ALLEN Kindern der 2.-6. Klasse die Möglichkeit zu bieten, sich für die ausgeschriebenen Ateliers zu bewerben, da jedes Kind Talente und Fähigkeiten hat, welche man stärken kann.

Wenn sich ein Kind für ein Thema interessiert, ist sein Wille gross, dafür etwas zu tun. Mit der Entscheidung, sich zu bewerben, signalisiert das Kind sein Interesse an einem Thema.



Nach der Bewerbungsfrist entscheide ich, in Absprache mit der Klassenlehrperson, wer in die Ateliers aufgenommen wird. Grundsätzlich können ca. 8-12 SchülerInnen pro Atelier teilnehmen.

Die Kinder dürfen ihr Bewerbungsheft nach Hause nehmen, um die Bewerbungen fertigzustellen. Bitte lassen Sie ihr Kind diese Aufgabe so weit wie möglich **selbständig** lösen. Ich möchte schliesslich sehen, wie das Kind die Aufgabe löst und nicht wie Sie - liebe Eltern - die Aufgabe lösen würden.

Sonst müsste ich wohl auch ein Atelier für interessierte Eltern anbieten. 😊

Grundsätzlich gilt: Wenn ein Kind aufgenommen wird, ist es für die Dauer des Ateliers im Begabungsprogramm. Sollten wir feststellen, dass ein Kind dem Unterricht nicht mehr folgen kann oder den Hausaufgaben nicht nachkommt, muss es im Regelklassenunterricht bleiben. In meinem Unterricht gelten dieselben Regeln des schulischen Zusammenlebens, wie im Schulzimmer. Wenn sich ein Kind nicht daranhält, kann dies einen Ausschluss aus dem Förderunterricht bedeuten.



Im Bewerbungsheft sind 5 Ateliers aufgelistet, die im kommenden Schuljahr angeboten werden. Die Kinder entscheiden selbst, ob sie sich für 1 Atelier oder mehrere Ateliers bewerben möchten. Wie man sich bewerben kann, habe ich vorgängig mit den SchülerInnen der 2.-6. Klasse besprochen.

Ich freue mich auf besondere, spannende, kreative, lustige, pfiffige, sorgfältige, einzigartige, passende und interessante Bewerbungen!

Moni Thöny



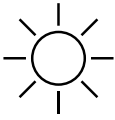
1. Thöny`s Detektiv-Academy

In meiner Academy bilde ich Dich zum Mini-Detektiv aus. Du lernst verschiedene Bereiche der Detektiv-Arbeit kennen und übst dich im Spuren sichern, Sinne schärfen und im Gedächtnistraining. Nebenbei werden wir einen Fall lösen und Geheimbotschaften versenden. Dabei kannst du Punkte erwerben. Wenn du genug Punkte sammelst, bekommst du am Ende deinen eigenen Detektiv-Ausweis.

Das bringst du mit:

- ✓ Begeisterung für die Detektivarbeit
- ✓ Du lässt nicht locker, wenn du etwas herausfinden willst
 - ✓ Du liebst es, zu denken und Fragen zu stellen
 - ✓ Du magst die ???
- ✓ Du willst dir deinen Detektiv-Ausweis verdienen

DETEKTIV AUSWEIS	
Name	
Nachname	
Detektiv seit	
Profil auf dem Gebiet	
Unterschrift	 Fingerabdruck



2. «Licht und Schatten»



In diesem Atelier geht es um Licht und Schatten. Wir werden zu WissenschaftlerInnen und das Schulzimmer wird zum Labor. Wir experimentieren und lernen im Werkstattunterricht. Jeder lernt in seinem eigenen Tempo und sucht sich einen eigenen Weg durch das vielfältige Angebot. Am Ende der Stunde denken wir gemeinsam über das Gelernte nach und erzählen uns, was wir erlebt haben. Jeder dokumentiert seinen Lernweg in einem eigenen Wissenschaftlerbuch.

Das bringst du mit:

- ✓ Du liest und schreibst gut **ohne Hilfe**
- ✓ Du freust dich auf **selbständiges** Lernen
- ✓ Du triffst gerne eigene Entscheidungen
 - ✓ Du liebst Experimente
- ✓ Du willst Neues über Licht und Schatten lernen
- ✓ Du denkst gerne über dein Lernen nach



3. Cazner-Jasskönigl



Gemeinsam lernen wir das beliebte Schweizer Kartenspiel «Jassen». Wir lernen die französischen und deutschen Karten kennen und halten uns beim Spielen an die Standardregeln. Am Ende des Ateliers öffnen wir unsere Schulzimmertüre und veranstalten ein kleines Jass-Turnier, um den Cazner Jasskönig oder die Cazner Jasskönigin zu küren.

Das bringst du mit:

- ✓ Du willst Jassen lernen
- ✓ Du kannst dich an die Regeln halten
- ✓ Du kannst auch verlieren; Dabei sein ist alles!
 - ✓ Du liebst es, Strategien zu entwickeln
 - ✓ Du spielst gerne im Team
- ✓ Du magst es beim Spielen zu denken





4. Müllinstrumente



Wir kombinieren Abfall mit Musik. Aus wiederverwertbaren Abfallmaterialien basteln wir unsere eigenen Musikinstrumente. Dieses Bastelprojekt verbindet Kreativität mit Musikalität. Es lässt uns neue musikalische Klänge entdecken und bietet Raum für eigene Ideen. Während dem Workshop lernen wir den Müllsong und begleiten ihn mit unseren eigenen Instrumenten. Wir nehmen alles auf. Am Ende unseres Workshops nehmen alle TeilnehmerInnen ihr Instrument und die Tonaufnahmen nach Hause.

Das bringst du mit:

- ✓ Du liebst Musik und Rhythmus
- ✓ Du singst gerne, auch unter der Dusche 😊
- ✓ Du arbeitest gerne kreativ
- ✓ Du liebst es, eigene Ideen zu entwickeln
- ✓ Du lachst niemanden aus, wenn jemand etwas präsentiert





5. Brote aus aller Welt

DATEN 2027: 2x ein Morgen im Juni (Daten werden später mitgeteilt)

Wusstest du, dass es ganz verschiedene Brotsorten auf der Welt gibt? Nicht alle Länder essen Zopf und Gipfeli zum Frühstück. In diesem Atelier begeben wir uns in die Schulküche und backen verschiedene Brote. Natürlich bieten wir den Klassenkameraden auch kleine «Brot-Probiererli» an.

Das bringst du mit:

- ✓ Du arbeitest gerne in der Küche
- ✓ Du hilfst beim Aufräumen und sauber machen
- ✓ Du probierst Essen, ohne zu murren
- ✓ Du arbeitest gerne im Team
- ✓ Du gehst in deine Klasse, um unsere Brot-Probiererli zu präsentieren und verteilen





BEWERBUNGSFORMULAR



Diase Seite abtrennen und mit der Bewerbung abgeben!

Ich bewerbe mich für Atelier (mehrere möglich):

1

2

3

4

5

Name/Vorname: _____

Klasse im neuen Schuljahr: _____

Lehrperson im neuen Schuljahr: _____

Ich weiss, dass ich den Schulstoff und die Hausaufgaben des Klassenunterrichts nachholen muss, wenn ich BBF besuchen darf. Ich bewerbe mich sorgfältig mit einer Zeichnung, einem Brief, einer Videobotschaft oder einer Bastelarbeit. Ich weiss, dass ich nicht automatisch in jedem Atelier dabei bin. Die Teilnahme hängt davon ab, ob meine Bewerbung zu den besten gehört.

Ich habe die Regeln gelesen und bin damit einverstanden! (ankreuzen)

Unterschrift Eltern: _____

Bewerbung mit dem **BEWERBUNGSFORMULAR** und der **obligatorischen Elternunterschrift** Frau Thöny **abgeben**, mailen: monika.thoeny@schulecazis.ch, oder **smslen**: 077 262 16 54.

BEWERBUNGSFRIST: Freitag, 05. Juni 2026

Verspätete Bewerbungen werden NICHT berücksichtigt!